



ESTADO DE ALAGOAS  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL  
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

Assembleia Legislativa de Alagoas



PROTOCOLO GERAL 2691/2025  
Data: 05/11/2025 - Horário: 10:59  
Legislativo

PROJETO DE LEI Nº \_\_\_\_\_/2025

RECONHECE COMO PATRIMÔNIO  
CULTURAL DE NATUREZA  
IMATERIAL DO ESTADO DE  
ALAGOAS AS PRÁTICAS E FORMAS  
DE FAZER ASSOCIADAS ÀS OBRAS  
DO MESTRE **JOÃO DAS ALAGOAS**, E  
DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS DECRETA:

**Art. 1º** Ficam reconhecidas como Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Estado de Alagoas as práticas, técnicas, saberes e formas de fazer associados às obras do artesão popular Mestre João das Alagoas, notadamente no campo da arte figurativa em cerâmica e da escultura popular.

**Art. 2º** O reconhecimento de que trata esta Lei tem por objetivo assegurar a valorização, preservação e difusão do legado cultural e artístico de Mestre João das Alagoas, contribuindo para a manutenção da memória e da identidade cultural alagoana.

**Art. 3º** O Poder Executivo, por meio dos órgãos competentes da área da cultura, poderá adotar medidas de salvaguarda e promoção do patrimônio cultural referido nesta Lei, inclusive por meio de:

- I – ações de documentação, pesquisa e registro audiovisual das práticas e saberes;
- II – programas educativos e oficinas voltadas à transmissão dos conhecimentos;




ESTADO DE ALAGOAS  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL  
**GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO**

III – apoio à realização de exposições, mostras e publicações sobre a obra e o legado do Mestre;

IV – incentivo à criação de espaços de memória e difusão da arte popular alagoana.

**Art. 4º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,  
26 de junho de 2025.

  
**FÁTIMA CANUTO**  
Deputada Estadual



ESTADO DE ALAGOAS  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL  
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

**JUSTIFICATIVA**

O presente Projeto de Lei tem por finalidade reconhecer oficialmente como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado de Alagoas as práticas, saberes e modos de fazer relacionados à produção artística do Mestre João das Alagoas, renomado artesão e escultor popular que se tornou uma das maiores expressões da cultura alagoana.


Nascido em Capela, João das Alagoas dedicou sua vida à arte da cerâmica e da escultura figurativa, representando com sensibilidade o cotidiano, a religiosidade e as tradições do povo nordestino. Suas obras, amplamente reconhecidas em feiras e exposições nacionais e internacionais, expressam de forma singular a identidade cultural alagoana e nordestina.

Ao reconhecer como patrimônio imaterial as técnicas, práticas e modos de fazer desenvolvidos e transmitidos por Mestre João, o Estado reafirma seu compromisso com a preservação da memória viva de seus mestres da cultura popular, assegurando que seus saberes continuem inspirando e formando novas gerações de artistas e artesãos.

Trata-se, portanto, de medida de justiça cultural e de valorização da arte popular, em consonância com o disposto no artigo 216 da Constituição Federal, que define como patrimônio cultural brasileiro “as formas de expressão, os modos de criar, fazer e viver” que constituem a identidade dos grupos formadores da sociedade.

Diante do exposto, solicita-se o apoio dos nobres pares para a aprovação deste Projeto de Lei, em reconhecimento ao valor imensurável do legado de Mestre João das Alagoas para a cultura do nosso Estado.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,  
26 de junho de 2025.

  
**FÁTIMA CANUTO**  
Deputada Estadual