



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

Assembleia Legislativa de Alagoas



PROTOCOLO GERAL 2235/2025
Data: 18/09/2025 - Horário: 10:29
Legislativo

PROJETO DE LEI Nº _____/2025

DECLARA COMO PATRIMÔNIO
CULTURAL DE NATUREZA MATERIAL
DO ESTADO DE ALAGOAS O MUSEU DA
MÚSICA E INSTRUMENTOS MUSICAIS
MESTRE VALENTIM, LOCALIZADO NO
MUNICÍPIO DE PILAR/AL, E DÁ OUTRAS
PROVIDÊNCIAS.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS decreta:

Art. 1º Fica declarado como Patrimônio Cultural de Natureza Material do Estado de Alagoas o Museu da Música e Instrumentos Musicais Mestre Valentim, situado no município de Pilar.

Art. 2º O Poder Executivo, por meio dos órgãos competentes de proteção ao patrimônio cultural, tomará as providências necessárias para o reconhecimento, registro e preservação do bem referido no artigo 1º, nos termos da legislação vigente.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,
17 de setembro de 2025.


FÁTIMA CANUTO
Deputada Estadual



**ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO**

JUSTIFICATIVA PARA O PROJETO DE LEI

O presente Projeto de Lei visa reconhecer oficialmente o Museu da Música e Instrumentos Musicais Mestre Valentim, localizado no município de Pilar, como Patrimônio Cultural de Natureza Material do Estado de Alagoas. A iniciativa se justifica pelo relevante valor histórico, artístico e cultural que o referido museu representa para o estado e para a identidade cultural alagoana.

O museu leva o nome do mestre Valentim da Silva, conhecido como Mestre Valentim, importante artesão, músico e luthier popular nascido em Pilar, que dedicou sua vida à construção e restauração de instrumentos musicais tradicionais. Ao longo de décadas, Mestre Valentim foi responsável por preservar técnicas ancestrais de fabricação de instrumentos como rabecas, violas, pífanos, tambores e outros artefatos típicos da música nordestina, transmitindo seus saberes de forma oral e prática às novas gerações.

O acervo do museu reúne dezenas de peças construídas artesanalmente por Mestre Valentim, além de registros sonoros, fotografias, partituras e depoimentos que documentam a história da música popular no interior de Alagoas. O espaço também funciona como ponto de encontro para músicos, pesquisadores, estudantes e mestres da cultura popular, promovendo oficinas, apresentações e atividades educativas voltadas à valorização da música tradicional.

O município de Pilar tem se destacado nos últimos anos como importante polo de preservação da cultura material alagoana, sendo o museu um dos pilares dessa política cultural. Declarar o Museu da Música e Instrumentos Musicais Mestre Valentim como Patrimônio Cultural Imaterial é reconhecer sua contribuição à memória coletiva do povo alagoano, sua relevância como referência viva da tradição musical nordestina e sua importância na formação identitária das comunidades locais.

Assinatura manuscrita em azul.



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

Este reconhecimento atende também aos princípios da Constituição Estadual e da Constituição Federal que estabelecem como dever do poder público a proteção do patrimônio cultural, em todas as suas formas de expressão. A salvaguarda de bens imateriais como este é essencial para garantir a continuidade das práticas, saberes e manifestações que definem a diversidade cultural do Estado de Alagoas.

Diante do exposto, solicitamos o apoio dos nobres parlamentares para a aprovação deste Projeto de Lei, como forma de assegurar a valorização e a preservação desse importante patrimônio cultural de nossa terra.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,

17 de setembro de 2025.


FÁTIMA CANUTO
Deputada Estadual