

LIDO NO EXPEDIENTE  
Em 07/06/2024



A PUBLICAÇÃO  
Em 07/06/2024

CGPL - CORPO  
DLC - PTN

ESTADO DE ALAGOAS  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL  
GABINETE DO DEPUTADO DELEGADO LEONAM PINHEIRO  
Palácio Tavares Bastos  
Praça D. Pedro II, s/nº, Centro, Cep 57.020-900, Maceió-AL

PROTOCOLO GERAL 1607/2024  
Data: 18/07/2024 - Horário: 16:49  
Legislativo



Assembleia Legislativa de Alagoas

PROJETO DE RESOLUÇÃO N° 126/2024

CONCEDE AO SENHOR ELIEZER OTÍLIO SETTON A “COMENDA DO MÉRITO ARTÍSTICO MUSICAL DJAVAN”, DESTINADA A HOMENAGEAR OS ARTISTAS ALAGOANOS QUE SE DESTACAM NO SETOR ARTÍSTICO, ESPECIALMENTE NO QUESITO DA COMPOSIÇÃO E INTERPRETAÇÃO DA MÚSICA.

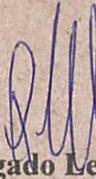
A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS DE

A 9<sup>a</sup> COMISSÃO  
DE 07/08/2024  
PRESIDENTE

**Art. 1º** Fica concedida à “Comenda do Mérito Artístico Musical Djavan” ao Senhor Eliezer Otílio Setton, em razão de todos os seus feitos no cenário da música brasileira e dos seus relevantes serviços prestados ao Estado de Alagoas.

**Art. 2º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Salas das sessões, de 2024.

  
Delegado Leonam

DEPUTADO ESTADUAL



**ESTADO DE ALAGOAS**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO DELEGADO LEONAM PINHEIRO**  
**Palácio Tavares Bastos**  
**Praça D. Pedro II, s/nº, Centro, Cep 57.020-900, Maceió-AL**

---

**JUSTIFICATIVA**

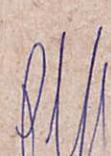
O presente Projeto de Resolução tem por objetivo conceder a “Comenda do Mérito Artístico Musical Djavan” ao Senhor Eliezer Otílio Setton, destinada a homenagear alagoanos que se destacaram no setor artístico, especialmente no quesito da composição e interpretação da música.

Nasceu em Maceió em 21/01/1957, filho de Terezinha Otílio Setton e de Salomão Setton Neto. Cantor, compositor, economista, comendador, forrozeiro, versionista, cantador de hinos e também membro da Academia Maceioense de Letras.

Trata-se de um dos mais renomados artistas de nossa terra, Alagoas, cuja obra musical tem enriquecido não apenas nossa cultura local, mas também contribuído para o patrimônio artístico nacional com sua voz e suas letras que transcendem fronteiras, levando consigo a essência e as histórias de nosso povo.

Eliezer Otílio Setton participou e foi finalista de diversos festivais, sendo agraciado com diversos prêmios ao longo de sua carreira. Em 1983, conquistou o prêmio de melhor intérprete no IV Festival Universitário de Música de Alagoas. Nessa época passou a cantar na noite em Maceió e, posteriormente, em São Paulo e no Rio de Janeiro. Em 1992, sua música “Na hora H”, parceria com Oswaldinho do Acordeon, foi gravada por Elba Ramalho sendo indicada ao VI Prêmio Sharp. Em 1994, foi finalista do festival “Canta Nordeste” com “Serra pau”, feito repetido no ano seguinte com a canção “Quem dera que sésse”.

Com uma série de discos lançados, o artista alagoano já teve composições gravadas por grandes nomes como Dominginhos, Marinês, Jorge de Altinho e a cantora Elba Ramalho.





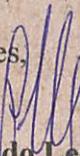
**ESTADO DE ALAGOAS**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO DELEGADO LEONAM PINHEIRO**  
**Palácio Tavares Bastos**  
**Praça D. Pedro II, s/nº, Centro, Cep 57.020-900, Maceió-AL**

---

Conceder-lhe a “Comenda do Mérito Artístico Musical Djavan” é uma forma de homenagear não apenas o cantor e compositor, mas também a sua contribuição para a preservação e difusão da cultura alagoana. É um gesto de gratidão e incentivo para que outros talentos alagoanos se sintam inspirados a seguir seus passos, fortalecendo ainda mais nossa identidade cultural.

Nesse sentido, seu compromisso com a valorização das raízes culturais alagoanas é digno de reconhecimento e celebração por esta Casa Legislativa.

Pelo exposto, conto com a aquiescência dos nobres pares para a aprovação do presente projeto.

Salas das sessões,  de 2024.

**Delegado Leonam**  
DEPUTADO ESTADUAL



**ESTADO DE ALAGOAS**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO DELEGADO LEONAM PINHEIRO**  
**Palácio Tavares Bastos**  
**Praça D. Pedro II, s/nº, Centro, Cep 57.020-900, Maceió-AL**

**CURRÍCULO**

**Informações Pessoais:**

- Nome: Eliezer Otílio Setton
- Data de Nascimento: 21/01/1957
- Naturalidade: Maceió, Alagoas
- País: Terezinha Otílio Setton e Salomão Setton Neto

**Formação:**

- Economista

**Conquistas Profissionais:**

- Cantor e compositor renomado
- Membro da Academia Maceioense de Letras
- Recebedor de comendas
- Reconhecido no cenário forrozeiro e como versionista
- Destacado intérprete de hinos

**Contribuições Artísticas:**

Eliezer Otílio Setton é amplamente reconhecido como um dos mais proeminentes artistas de Alagoas, cujo legado musical não só enriquece a cultura local, mas também contribui significativamente para o patrimônio artístico nacional. Sua voz e suas letras transcendem fronteiras, incorporando a essência e histórias do povo alagoano em suas obras.

**Prêmios e Reconhecimentos:**

- Vencedor do prêmio de melhor intérprete no IV Festival Universitário de Música de Alagoas (1983)
- Participação e finalista em diversos festivais
- Indicado ao VI Prêmio Sharp com a música “Na hora H”, em parceria com Oswaldinho do Acordeon
- Finalista nos festivais “Canta Nordeste” com as músicas “Serra pau” e “Quem dera que sésse”

**Legado Artístico:**

- Autor de composições gravadas por artistas renomados como Dominginhos, Marinês, Jorge de Altinho e Elba Ramalho



**ESTADO DE ALAGOAS**  
**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL**  
**GABINETE DO DEPUTADO DELEGADO LEONAM PINHEIRO**  
**Palácio Tavares Bastos**  
**Praça D. Pedro II, s/nº, Centro, Cep 57.020-900, Maceió-AL**

---

- Lançamento de uma série de discos que perpetuam sua contribuição para a música brasileira

**Homenagem e Reconhecimento:**

A concessão da “Comenda do Mérito Artístico Musical Djavan” a Eliezer Otílio Setton é uma forma de homenagear não apenas seu talento como cantor e compositor, mas também sua valiosa contribuição para a preservação e disseminação da cultura alagoana. Este gesto representa um reconhecimento e incentivo para que novos talentos de Alagoas se inspirem em seu exemplo, fortalecendo ainda mais nossa identidade cultural.

**Discografia:**

- 1996: Cio do Grão
- 1998: Das Coisas da Minha Terra
- 2000: Ventos do Nordeste
- 2003: Oração do Forró
- 2004: O Carnaval Alagoano de Eliezer Setton
- 2005: Amores do Meu Forró
- 2009: Brasil - Hinos à Paisana
- 2010: Alagoaníssimo
- 2011: O Quelso

**Sucessos:**

- Asa Partida, Eliezer Setton - 1996
- Bote Tempó, Eliezer Setton - 1996
- Noite de Lua, Eliezer Setton - 1996
- D'Estar, Eliezer Setton - 1998
- Eu sou o Forró, Eliezer Setton - 2000
- Só Quero Quem Me Quer, Eliezer Setton - 2000
- Natal Nordestino, Eliezer Setton - 2000
- Não Há Quem Não Morra de Amores pelo Meu Lugar, Eliezer Setton - 2000
- Na Hora H, Eliezer Setton - 2003
- Cabeça com Bóbi x Barriga Crescida, Eliezer Setton e Elisete Setton - 2003
- Terço de Separação, Eliezer Setton - 2003
- Um Coco para Jacinto, Eliezer Setton - 2003
- A Terra é Azul, Eliezer Setton - 2004
- Eu Sou o CRB, Eliezer Setton - 2004
- Carga Dividida, Eliezer Setton - 2005
- Liberdade no Alçapão, Eliezer Setton - 2005
- Bem-vindo a Caruaru, Eliezer Setton - 2005
- Canção do Turista, Eliezer Setton - 2010