

LIDO NO EXPEDIENTE
Em 30/11/2023

COPAL - Coordenador
DLC - PT N° 02/21



A PUBLICAÇÃO
Em 30/11/2023

COPAL - Coordenador
DLC - PT N° 02/21

ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS

PROJETO DE RESOLUÇÃO N°. 62 /2023

A 99

Em

30/11/2023

Léo Tálio
PRESIDENTE

COMISSÃO

CONCEDE COMENDA DE MÉRITO LEGISLATIVO
TAVARES BASTOSAO SENHOR ALEX-SANDER
AGRA VILLANOVA.

A ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS decreta:

Art. 1º. Fica concedida a **COMENDA DE MÉRITO LEGISLATIVO**
TAVARES BASTOS AO SENHOR ALEX-SANDER AGRA VILLANOVA, conhecido
como LÉO VILANOVA, pelos relevantes serviços prestados a cultura no Estado de Alagoas.

Art. 2º. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogando-
se as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES DA ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA ESTADUAL,
em Maceió, 30 de novembro de 2023.

PRESIDENTE

Léo Tálio
1º VICE-PRESIDENTE

Osvaldo Filho
2º VICE-PRESIDENTE

3º VICE-PRESIDENTE

1º SECRETÁRIO

2º SECRETÁRIO

3º SECRETÁRIO

Frederico
1º SUPLENTE DA MESA DIRETORA,
NO EXERCÍCIO DO 4º SECRETÁRIO.



ALEX-SANDER AGRA VILLANOVA

Alex-Sander Agra Villanova, mais conhecido como Léo Villanova, nasceu em Maceió no dia 10 de janeiro de 1966. Formado em Comunicação Social, trabalha como diretor de criação e arte. Também é ilustrador e fotógrafo. Desenvolve projetos nas áreas de design gráfico, fotografia, audiovisual e produção cultural. Fundador da Six Propaganda.

Em mais de 30 anos de carreira, participou da criação e direção de arte de mais de 300 filmes publicitários, se tornando nesse período o profissional mais premiado de Alagoas nos diversos festivais setoriais realizados no Estado e em concursos nacionais e internacionais, como o Prêmio Lusos, em Portugal.

Atuou como diretor de arte, codiretor e na montagem do telefilme “O Impeachment – Setembro, 1957, Sexta-feira 13”, dirigido pelo cineasta Pedro da Rocha, que foi contemplado no IV Edital de Prêmio de Incentivo ao Audiovisual em Alagoas”. Consultor do cineasta Silvio Back no documentário “O Universo Graciliano”.

Atualmente dá seguimento à produção de um livro ilustrado onde retrata a cidade de Maceió no período que compreende o final do século XIX até a década de 1950 através de reconstituição em desenho de diversos cenários da capital alagoana que desapareceram ou que foram desfigurados através do tempo. Parte desta obra foi apresentada ao público em uma exposição realizada em junho de 2016, na Galeria Gamma, em Maceió.