



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

Assembleia Legislativa de Alagoas



PROTOCOLO GERAL 1493/2022
Data: 22/08/2022 - Horário: 10:08
Legislativo

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº ____/2022

CONCEDE A COMENDA LÊDO IVO À
VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA
SANTOS (MESTRA VÂNIA).

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE ALAGOAS DECRETA:

Art. 1º- Fica concedida a Comenda LÊDO IVO a Sra. **VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA SANTOS (MESTRA VÂNIA)**, pelos relevantes serviços prestados à preservação ou o desenvolvimento da Literatura, das Artes e da Cultura do Estado de Alagoas, conforme disposto no Art. 1º da Resolução nº 446, datada de 09 de novembro de 2004.

Art. 2º- Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões da Assembleia Legislativa Estadual, em Maceió,

17 de agosto de 2022.


FÁTIMA CANUTO
Deputada Estadual



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

FUNDAMENTAÇÃO AO PROJETO DE RESOLUÇÃO

Vânia é nascida e criada na capital do estado, Maceió, berço das Lagoas Mundaú e Manguaba, um imenso ambiente aquático de transição entre rio e mar nos domínios da Mata Atlântica, que compõe hoje apenas parte da área urbana. Polo de uma cultura marcante, um rico folclore e palco de outros tantos artistas, escritores e músicos como Djavan, Hermeto Pascoal e Graciliano Ramos. Dentre as manifestações folclóricas, os folguedos. E é nesse caldeirão de circunstâncias que Vânia encontra a origem e o ponto de partida de sua jornada na arte. E emocionada, declara: “Por trás dessas peças que todo mundo admira e que todo mundo dá valor existe o artesão que também precisa ser olhado, ser reconhecido e ser valorizado. Essa é a minha luta, a valorização do artesão”. Sua dor é a dor do artesão, que segue sempre em segundo plano. “Se não fosse o artesão, não existiria o artesanato e a arte popular”.

Apesar da arte de Vânia Oliveira ser em fibra e papietagem, a marca de seu trabalho é a cultura popular. Fitolhos coloridos se reúnem e remontam o imaginário do folguedo alagoano (festa popular de espírito lúdico de origem católica, folclórica e de cultos africanos). Projetam mundo afora o colorido dessa cultura em chapéus de guerreiro e bumbas meu boi. Peças que viajam para feiras nacionais e estaduais, congressos, seminários e eventos culturais.

Autodidata e muito curiosa, a história de Vânia no artesanato começou cedo. Produzindo lembranças de aniversário, mas, como boa alagoana, admiradora de danças folclóricas, foi produzindo, aos poucos, peças dos folguedos alagoanos. Foi como Vânia tomou gosto pela arte. Foi se aprimorando no ofício e é hoje um dos nomes mais respeitados em sua “comunidade”, como ela diz. Foi reconhecida como (Mestra) pelo PAB (Programa do Artesanato Brasileiro) e condecorada com o título de Patrimônio Vivo de Alagoas pela Secretaria de Estado da Cultura em 2015. Com 37 anos dedicados a arte popular, comprometida com o repasse desse saber, ministra aulas e compartilha conhecimento teórico e prático em oficinas, palestras e cursos: “Não ensino ninguém a



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

ser artista, simplesmente acordo o artista que tem dentro de cada um”. Tem orgulho de sobreviver de sua arte e sustentar sua família através de seu trabalho, um privilégio incomum para um artista popular no Brasil.

Mas seu reconhecimento, e missão, passam definitivamente pela militância em favor da causa do artesão e do artesanato, que aflorou no início da carreira. Vivia somente para fazer artesanato mas sentia falta de alguma coisa, como que uma necessidade, quase um chamado, para colaborar de alguma outra maneira. Fazer algo a mais. Assim borda, dia a dia, um apurado trabalho de tessitura de uma grande rede nacional. É Presidente da Federação Alagoana de Artesãos, secretária da Confederação Nacional do Trabalhador Artesão (CONART-BRASIL), participou da construção do Plano Nacional do Artesanato no Ministério da Cultura e foi conselheira nacional do CNPC (Conselho Nacional da Políticas Culturais). Colaborou na construção das bases conceituais do artesanato brasileiro e fez parte da conquista pela regulamentação da profissão.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

- Mestra Artesã;
- Patrimônio Vivo como Mestra Artesã do Estado de Alagoas – 2015;
- Mestra Imortal Da Cultura Brasileira – IOV BRASIL – Organização Internacional do Folclore e Arte Popular – UNESCO;
- Prêmio da Cultura Popular Edição Leandro Gomes de Barros pelo Ministério da Cultura como Mestra Artesã;
- Prêmio no Salão de Arte Popular Ana Holanda na FENEARTE – PE;
- Comenda Nise Magalhães da Silveira – 2016;
- Comenda Jarede Viana – 2015 pela Câmara de Vereadores de Maceió/Al;
- Comenda Clarissa Severiano dos Santos – 2018 pela Câmara Municipal de Maceió/Al;



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

- Consultora da FUNDEPES – Fundação Universitária de Desenvolvimento de Extensão e Pesquisa – Alagoas;
- Consultora e Instrutora Credenciada pelo SEBRAE;
- Conselheira do CNPC -Conselho Nacional de Políticas Culturais;
- Conselheira Municipal do segmento Artesanato, Moda e Design no Conselho Municipal de Políticas Culturais – Maceió/Al;
- Representante da Rede Alagoana de Pontos de Cultura na Comissão Nacional de Pontos de Cultura;
- Coordenadora da macrorregião do Fórum Estadual da Economia Solidária;
- Mestre de Artesanato no Centro de Belas Artes – SECULT/Al;
- Mestre de Artesanato no Ponto de Cultura Fala Quilombo – Santa Luzia do Norte/Al;
- Coordenadora Artística e Cultural em Jacaré dos Homens/Al;
- Instrutora de Artes na Casa de Cultura em Arapiraca/Al;
- Monitora de Artes no Programa de Erradicação do Trabalho Infantil em Arapiraca e Santa Luzia do Norte/Al;
- Coordenadora de Trabalho e Geração de Renda da Secretaria de Trabalho e Promoção Social em Santa Luzia do Norte/Al;
- Secretária de Cultura e Turismo em Santa Luzia do Norte/Al;
- Instrutora de Artes na IPAGESP – Instituto de Pesquisa e Apoio à Gestão Pública;
- Coordenadora da Macrorregião do Fórum Estadual da Economia Solidária;
- Suplente Mestre Artesã no Prêmio Culturas Populares – Edição 100 Anos de Mazaropi – A Cultura popular no Cinema;
- Prêmio Notáveis da Cultura Alagoana – Artesanato;
- Troféu Théo Brandão – SBPC, 2018 UFAL;
- Troféu Selma Bandeira – mulher Guerreira, 2018 Prefeitura de Maceió;

Handwritten signature



**ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO**

- Troféu Selma Brito – Cultura Instrumento de desenvolvimento – 2016 Maceió/Al;
- Troféu Movimentos dos Povos das Lagoas – 2019 Maceió/Al;
- Troféu Identidade Alagoana – 2018 Maceió/Al;
- Prêmio Destaque Categoria Artesã, Revista Class. Magazine – 2018 Maceió/Al;
- Participou da Construção do Plano Nacional de Artesanato 2016 a 2025 no Ministério da Cultura;
- Participou da Construção da Base Conceitual do Artesanato Brasileiro, PAB – Programa de Artesanato Brasileiro;
- Membro da Rede Artesol;
- Secretária da Confederação Nacional do Artesanato, CONART –BRASIL;
- Vice-Presidente da FALARTE – Federação Alagoana dos Artesãos.

CURSOS MINISTRADOS:

- Curso de Materiais Pedagógico – 1999 – Arapiraca/Al;
- Curso “Os Desafios de uma Educação Inclusiva para Todos” – 1999 – Arapiraca/Al;
- Oficina de Material Didático e o uso da sucata – 2007 – Arapiraca/Al;
- Oficina Pedagógica: “Material Didático e o uso da sucata” na II Jornada Pedagógica de Estudos Independentes” -2003 – Arapiraca/Al;
- Curso Reciclagem de Resíduos Sólidos –2005 - SENAC/Al;
- Curso de Formação Continuada para os Professores do Ensino Fundamental- Importância da Arte no Plano Municipal de Educação –2007 – Goiana/PE;
- Curso de Formação Continuada para Professores da Educação Infantil Resgate sobre Brincadeiras Cantadas como ferramenta para o ensino aprendizagem – 2007 – Goiana/PE;



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

- Curso de Arte com garrafas pet – 2008 – SENAC/Al;
- Curso Produção de Artesanato com Reciclagem de Materiais – 2008 – Maceió/Al;
- Curso de Formação Continuada para Professores da Educação Infantil Resgate sobre Brincadeiras Cantadas como ferramenta para o ensino aprendizagem – 2008 - Amaraji/PE;
- Curso de Formação Continuada para Educadores do Ensino Fundamental – Oficinas de Teatro, dança e música – 2008 – Escada/PE;
- Oficina de Brinquedos com Sucata – 2009 –SESC/AL;
- Curso Aperfeiçoamento e multiplicador dos Profissionais que atuam nas Bibliotecas Públicas do País” – 2009 – Maceió/Al;
- Curso de Formação Continuada para Educadores do PETI – Oficinas de Artesanato com material reciclado – 2008 – Escada/PE;
- Curso de Formação Continuada para Educadores do Ensino Fundamental – Oficina de Jogos pedagógicos com material reciclado – 2009 – Maravilha/Al e Primavera/PE;
- Oficina de Estímulo ao gosto pela leitura – 2001 a 2009 – Maceió/Al;
- Oficina Costurando a Leitura –2009 - PROLER – Aracaju/SE;
- Oficina Costurando Leitura para Bebês – 2009 – Bienal Internacional do Livro Maceió/Al;
- 1ª Artesã Alagoana a ministrar Capacitação vivencial para o Plano de Capacitação de Artesão em técnica do Planejamento, Gestão de Produção e Comercialização – 2012 - João Pessoa e Recife;
- Curso de Formação Continuada para Educadores da Educação de Jovens e Adultos – Oficina de artesanato utilizando material reciclado para construção de jogos – 2012 – Itacuruba/Pe e Santa Maria da Boa Vista/PE;
- Oficina Eco Compras (bolsas customizada) – 2012 – SESC/Al;



ESTADO DE ALAGOAS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA ESTADUAL
GABINETE DEPUTADA FÁTIMA CANUTO

- Oficinas de Artesanato Criativo – 2009 a 2014 – Pontão Guerreiro Alagoano – CENARTE/AL;
- Oficina Pedagógica “Brinquedoteca: recriando o espaço escolar” - 2012 – Penedo/AL;
- Oficina de Confeção de Recursos Terapêuticos com materiais recicláveis – 2014 – Maceió/AL;
- Consultora no Projeto Produzir Juntos – 2014/2015 – Maceió/AL;
- Mestra Artesã no Projeto Sócio Educativo – SECULT/AL.

Diante do acima e visando o reconhecimento da Ilustre Senhora Vânia Maria de Oliveira Santos, esperamos contar com o apoio de nossos Ilustres Pares para aprovação desta importante honraria.


FÁTIMA CANUTO
Deputada Estadual